

# Laudate Dominum - Choeurs

Mozart

**Andante ma un poco sostenuto**

Soprano      *p*      Glo ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i      *f*

Alto      *p*      Glo ri - a pa tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i      *f*

Tenor      *p*      Glo ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i      *f*

Bass      *p*      Glo ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i      *f*

Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i  
Glo - ri - a pa tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i  
Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i  
Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i

**p**

Sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o

**p**

sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o

**p**

sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o

**p**

sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o

sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o  
sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o  
sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o  
sanc - to si - cut e - rat in prin - ci pi - o

13

Soprano (S) *et nunc et semper et in sae-cu-la sae-cu-*

Alto (A) *et nunc et sem per et in sae-cu-la sae - cu -*

Tenor (T) *et nunc et sem per et in sae-cu-la sae - cu -*

Bass (B) *et nunc et sem per et in sae-cu-la sae - cu -*

19

Soprano (S) *p lo rum A men a men a*

Alto (A) *p lo rum A men a men a*

Tenor (T) *p lo rum A men a men a*

Bass (B) *p lo rum A men a men a*

28

Soprano (S) *men A men pp*

Alto (A) *men A men pp*

Tenor (T) *men A men pp*

Bass (B) *men A men pp*