

Piste 2

# Le temps

Paroles et musique de Alice, Frédéric, Mathilde et Samuel Bruguière

Interprète principal : Les Ogres de Barback

Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

Les quatre frères et sœurs multi-instrumentistes à la conscience citoyenne aiguisée se produisent sur scène depuis plus de vingt ans sous le nom des Ogres de Barback, groupe du Val d'Oise peu commun dans le paysage de la chanson française. D'abord destiné aux enfants, leur sixième album "La pittoresque histoire de Pitt Ocha" (2003) réunit à leurs côtés des grands noms de la chanson et du rock : Pierre Perret, Tryo, Les Hurlements d'Leo, Debout sur le zinc, La Rue Ketanou, La Tordue... Ce conte musical et poétique dont est tiré *Le temps* sera le premier d'une série d'albums des aventures de Pitt Ocha, toujours avec la participation de nombreux artistes de la famille musicale des Ogres pour le plaisir des oreilles des petits et des grands !

♩ = 140

Piano

**COUPLETS 1 ET 2**

5 B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

S+H

S+H 1. J'ai pas-sé mon temps à me di-re qu'il fal-lait du temps pour gran-dir  
2. J'ai croi-sé pour - tant un sou-ri-re qu'a-vait fait le temps d'un souv'-nir

2ème fois :  
au REFRAIN 2

9 B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

S+H

j'n'ai pas vu le temps à vrai di-re pas-ser en cou-rant sans rien di-re  
il y'a fort long-temps sans se di-re qu'il dur'-rait au-tant qu'un em-pi-re

**REFRAIN 1**

13 B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

A

Alti Main-te-nant je crois qu'il est im-por-tant de men-tir au-tant qu'a men-ti le temps

H

Main-te-nant je crois qu'il est im-por-tant de men-tir au-tant qu'a men-ti le temps

17 B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

A

lui dir' que c'est moi qui dis en feïn-tant que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents

H

lui dir' que c'est moi qui dis en feïn-tant que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents

Au COUPLET 2

© 2003 Barback Editions

**REFRAIN 2**

21 **B** **C#m7** **F#7** **B** **B** **C#m7**

S Ouh

A Main-te-nant je crois qu'il est ce-pen-dant dur de se con-ten -

H Main-te-nant je crois qu'il est ce-pen-dant dur de se con-ten -

24 **F#7** **B** **B** **C#m7** **F#7** **B**

S lui dir' que c'est moi

A ter du mau-vais temps lui dir' que c'est moi qui dé-cide à pré-sent

H ter du mau-vais temps lui dir' que c'est moi qui dé-cide à pré-sent

**PONT**

27 **B** **C#m7** **F#7** **B** **B** **C#m7**

S ah j'au-rai tout's mes dents d'n d'n d'n d'n d'n d'n d'n

A que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents Po po po po po

H que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents Pom pom pom pom

30 **F#7** **B** **B** **C#m7** **F#7** **B**

S d'n d'n d'n d'n d'n d'n po po po po po po po po po

A po po po po pa pa pa pa pa pa pa pa pa

H pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom

33

B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

S pa\_\_ pa da pa\_\_ papa da po\_\_ po po po po\_\_ po po

A po po po po po po po po pa\_\_ papa pa\_\_ pa pa pa\_\_ pa pa

H pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom

37

B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B

U (sifflé)  
Tous

41

B C#m7 F#7 B B C#m7 F#7 B G7/B

U

## COUPLET 3

45

C Dm7 G7 C C Dm7 G7 C

U Tous J'ai fi-ni mon temps à\_\_ men-tir à men-tir au-tant pour\_\_ de ri - re

49

C Dm7 G7 C C Dm7 G7 C

U au temps qui pour-tant sans\_\_ rien di - re n'a pas pris le temps d'un\_\_ sou-ri - re

53

C Dm7 G7 C C Dm7

S J'ai fi-ni mon temps à\_\_ men-tir à men-tir au-tant

A J'ai fi - ni mon temps à men-tir au tant à men - tir à men-

H J'ai fi - ni mon temps à men-tir au - tant à men-tir au -

56 G7 C C Dm7 G7 C

S pour de ri - re au temps qui pour-tant sans rien di - re

A tir au-tant pour de rire au temps qui pour-tant sans pren-dre le temps

H tant à men-tir pour ri - re au temps qui pour-tant pour-tant sans rien

## REFRAIN 3

59 C Dm7 G7 C C Dm7 G7 C

S n'a pas pris le temps d'un sou-ri-re Main-te-nant je crois qu'il est im-por-tant

A n'a pas pris pris le temps d'un sou - ri-re Main-te-nant je crois qu'il est im-por-tant

H dire n'a pas pris le temps d'un sou-ri-re Main-te-nant je crois qu'il est im-por-tant

63 C Dm7 G7 C C Dm7 G7 C

S de sou-rire au-tant qu'a men-ti le temps lui dir' que c'est moi qui dit en chan-tant

A de sou-rire au-tant qu'a men-ti le temps lui dir' que c'est moi qui dit en chan-tant

H de sou-rire au-tant qu'a men-ti le temps lui dir' que c'est moi qui dit en chan-tant

67 C Dm7 G7 Dm7 G7 C

Piano

S j'au-rai tout's mes dents

A que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents

H que même à cent ans j'au-rai tout's mes dents

Pour tout renseignement sur cette harmonisation et tous les titres des éditions Chanson Contemporaine, n'hésitez pas à questionner en direct notre directeur musical à → [directionmusicale@chanson-contemporaine.com](mailto:directionmusicale@chanson-contemporaine.com)